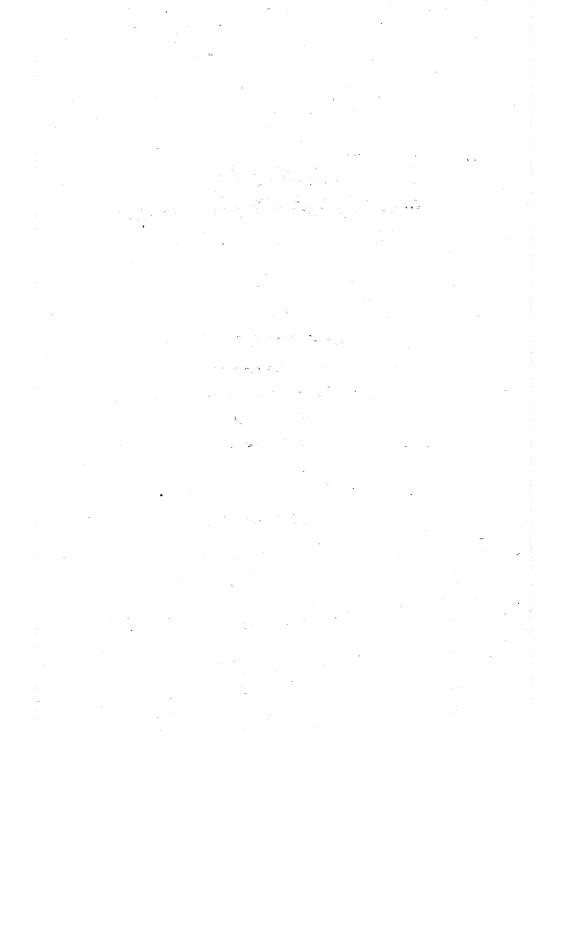
قانون التآويل بين المعتزلة والأشاعرة وإبن رشد

إعداد د. عزة محمد حسن مدرس العقيدة والفلسفة بكلية الدراسات الاسلامية والعربية فرع البنات بالقاهرة جامعة الأزهر

الطبعة الأولى

37316 - 79914



ملاهـــــــ

ان مسألة التأويل من المسائل الهامة التي تشغل أذهان أهل الأديان علي وجه العموم والمسلمين خاصة اذ توجد نصوى عديده في القرآن الكريم والسنة المطهسره يستلزم ظاهرها خلاف ما يستلزمه العقل وعلى سبيل المثال فقد ورد في القرآن الكريم وكذلك في السنة المطهره نصوى يوهم ظاهرها التجسيم ومن ثم تشبيه الله بخلق وذلك مثل قوله تعالى " الرحمن على العرش استوى " (1) وقوله تعالى " ويبقى وجه ربك ذي الجلال والاكرام " (7) وقوله تعالى " يد الليسه فق أيديهم " ، (7)

وقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: "قلوب العباد بين أصبعين مسن أصبع المريمة والأحاديية أصابع الرحمن يصوفها كيف يشاء "(٤) الى غير ذلك من الآيات الكريمة والأحادييية الشريفة التى تشير الى تجسيم الله تعالى •

كذلك وردت آيات كريمة تقطع بظاهرها تنزيه الله تعالى عن كل ما يمائــــــله المخلوقات والحوادث من الجسمية أو العرضية • وقد وقف المفكرون المسلمون تجــــاه

⁽١) سورة طه، آية ٥٠

⁽٢) سورة الفتح ، جزء من آية ١٠

⁽٣) سورة الزحمن ، آية ٢٧٠

هذه النصوص مواقف متعددة فمنهم السلف الذين تمسكوا بالآيات التى تغيد التنزيه للسه تعالى عن المماثلة للمخلوقات ولكنهم آمنوا أيضا بالآيات التى توهم التشبيه كما وردت دون تأويل أو بحث فى معناها ومنهم من تمسك بظواهر النصوص التى تغيد التشبيه وحملها على معناها الحرفى فوقع فى التجسيم والتشبيه الواضح والصريح وحاول البعنى أن يهسرب من هذا التجسيم والتشبيه واتجه الى التأويل حتى ينفى عن الله تعالى أى مماثلة بينه وبين مخلوقاته ومن هنا كان التقرق والتحزب فاختلفت الآراء وتعددت الفرق فى ذلك " وفى هذا تحقيق ما أخبر به النبى صلى الله عليه وسلم من الاختلافات بين هسسنه الأمسسة " • (0)

فنحد في أواخر عصر الصحابة فرق المجسمة والمشبهة وهم الذين تحدث عنهـــم ابن خلدون ووصفهم بالمبتدعة حيث قال :

" وشذ لعصرهم مبتدعة اتبعوا ما تشابه من الآيات وتوغلوا فى التشبيه" • (7) ومنهم من وافق على اطلاق الجسمية على الله تعالى الا أنهم قالوا انمجسم لا كالأجسام وذلك فى محاولة منهم للتوفيق بين آيات التنزيه وآيات التشبيه وطبقوا هذه الصيغسسة على الصفات الالهية فقالوا : استواء لا كالاستواء ونزول لا كالنزول ويد لاكالاتسدى ونتاج كل ذلك أن ظهرت المعتزلة فى القرن الثانى الهجرى فتوسعت فى التأويل وصارت فيه على قانون المجاز العربى حتى تصل الى تنزيه الله تعالى عن آية مماثلة بمخلوقاته •

وكان اعتمادها الأول في ذلك على العقل وبعد محنة القول بخلق القرآن نشأت فرقة أهل السنة ورأينا فرقة الكلابيين تحاول فهم النبي في ضوء العقل أو بتعبير آخـــر المزاوجة بين النبي والعقل •

⁽٥) البغدادى : الفرق بين الغرق ص ١٢ ط الرابعة سنة ١٤٠٠هـ ، دار الاقاقى دروت ٠

⁽⁷⁾ ابن خلدون : المقدمة ص ٤٦٣ ط الرابعة سنة ١٩٨١م ، دار القلم ــ بيروت •

وعلى طريقة الكُلابيين نشأ الشيخ الأشعرى وسار على منواله أعلام الأشاعسوة الباقلانسي والجويني والغزالي والرازي •

وكانت لهم مواقف من النصوى الدينية الخاصة بالصفات وفيما يتعلق بالتأويـــل • ومن الذين اعتمدوا على المعطيات العقلية في تفسيرهم للنصوى الدينية فريق الفلاسفــة حيث أولوا تلك النصوص طبقا لمفاهيمهم الفلسفية •

وقد تصدى ابن رشد لهذا الموضوع وهو وان كان فى سألة التأويل يسير حسب الربي المعتزله من تقسيم اللغظ الى حقيقة ومجاز ومن ثم تأويل النصوى على المعانسي المجازيه فرارا من التجسيم والتشبيه الا أن له موقفا متميزا عن المعتزله والأشاءره ثسم كان له نقد موجه للمعتزله والأشاءرة في هذا الموضوع سيتضح لنا من خلال عرضنسا للموضع و

ولقد شغلنى هذا الموضوع مما دفعنى الى كتابة هذا البحث عن قانون التأويل لتجليه حقيقته لديهم وهل هو واجب أو جائز ومن يقوم بهذا التأويل •

ولذلك سأتناول هذا الموضوع عند المعتزلة والأشاعرة ثم عنصصححد ابن رشصصد ٠٠٠

والله سبحانه وتعالى أسأل التوفيق والسداد انه نعم المولى ونعم النصير •

د • غزه محمد حسستن

.

أولا: قانون النأويل عند المعتزلة

لقد وضع المعتزلة لانفسهم قواعد وأصول فكرية بنوا عليها رأيهم في العقيدة وقد اعتدوا فيها على العقل أي كان العقل هو المرجع الأساسي لهذه القواعد والأصول حيث تبوأ المكانة الاولى عندهم •

فقد قالوا: بتقديم العقل على النوفالعقل أصل والشرع فرع فلا يثبت الشرع الابه •

يقول صاحب كتاب التوفيق بين الدين والفلسفة : " والمعتزلة وان وقفوا لبعض الوقت أمام الزنادقة باستعمالهم البراهين العقلية الا أنهم لعدم اعترافهم بحدود للعقلل الوقت أمام الزنادقة باستعمالهم البراهين من جهة آخرى لائهم جعلوا العقل أصللك وأخضعوا له النصوص القرآنية وأنكروا كثيرا من الأحاديث وطعنوا في الصحابة وجرحوهم" •

والقرآن الكريم كما نعلم محكم ومتشابه باخبار المولى عز وجل بذلك لقوله تعالى " هو الذى أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأملسا الذين فى قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يتعلم تأويله الا الله والراسخون فى العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا أوللسلوا الألباب " . (7)

وبما أن القرآن الكريم فيه المحكم الواضح الدلالة وفيه المتشابه الذي مُسلك بـــه طريق التجوز والاستعاره لذلك اتجه المعتزلة الى تأويل ذلك المتشابه بما يتفق مبــــع

⁽۱) د محى الدين الصافى : التوفيق بين الدين والفلسفة عند مفكرى الاسمسلام طالاولى ، مكتبة الازهر، ص ١٣١٠

⁽٢) سورة آل عمران ، آية ٠٧

المحكم الذي يوافق الدلالة العقلية أو بعبارة أخرى تأويل كل ما يخالف بظاهرة أصول وقواعد مذهب المعتزلة ليتفق معها ولا يتصادم بها •

ولذلك ذهب المعتزلة الى تحديد كل من المحكم والمتشابه فى القرآن الكريم على ضوء مذهبهم فما وافق أصولهم وقواعدهم المعتمدة على العقل قالوا انه محكم وما خالــــف ذلك قالوا انه متشابه ولذلك عمدوا الى الآيات المتشابهة فى القرآن الكريم فصرفوها عــــن ظاهرها وأولوها بما يتفق مع المحكم من الآيات والدلالة العقلية كما ذكرنا .

ونرى القاضى عبد الحبار يقول: " أن من فى قبلبه زيغ يتبع المتشابه كاتباع المشبهة والمجبرة ظاهر مافى القرآن ومن أجل هذا ذمهم الله تعالى باتباعهم المتشابسيه وتركهم الدليل الواضح وليس فى المتشابه آية الا ويقترن بها ما يدل على العراد والعقل يدل على ذلك أيضا " ("))

ونتساء ل : ماهو مفهوم التأويل عند المعتزلة ولمن يكون التأويـــــل ؟ هذا السؤال له شقــان :

الأول : يتساء ل عن مفهوم التأويل عندهم أى هل التأويل هو التفسير وبيان المعانى المحتملة من اللفظ المتشابه دون التعرض الى أن الظاهر مراد أو غير مراد ؟

أم أنه التأويل الذي به تتكشف المعانى الخفية المستترة وراء الظاهر كما يقول الباطنية الذين يقولون أن للقرآن ظاهرا وباطنا ، وبالبحث في المنهج السندي اتبعه المعتزلة وسلكوه مع الآيات التي تصادم مذهبهم نجدهم قد أخذوا يصرفونها عن معانيها الظاهرية المباشرة الى معان أخرى مجازية حتى لا تصطدم بمسلا

⁽٣) القاضى عبد الحبار : تنزيه القرآن عن المطاعن ، ص ٥٨ ، دار النهضــــة الحديثة ــ بيروت لبنان ٠

قرروه من أصول وقواعد وكانوا يستشهدون على ما يذهبون اليه من المعانى التى يحملسون عليها ألفاظ القرآن بأدلة من اللغة شعرا ونثرا •

ونستطيع أن نستدل على رأى المعتزلة عن طريق الجاحظ وهو منهم حيـــث يسرد لنا ماكان يحدث من بعنى العرب فان أحدهم كان يقول في موضع الكفـــــارة: "انا بلغت أبلى كنا وكذاك عنمى ذبحت عند الأوثان كنا وكنا عتيرة والعتيرة مـــن نسك الرجبيه والجمع عتائر والعتائر من الظباء و فانا بلغت ابل أحدهم ذلك العــدد استعمل التأويل وقال: انما قلت أنى أنبح كنا وكنا شاه والظباء شاء كما أن الغنـــم شاء فيجعل ذلك القربان كله مما يصيد من الظباء "(؟) انن استعمل العربي التأويل مند بمعنى تحريف اللفظ بما يتفق مع غرضه وفائدته وكذلك فعلت المعتزلة اذن التأويل عنــد المعتزلة لم يكن هو التفسير كما أنه ليس هو ذلك المعنى الذي أشار اليه الباطنيــــة والذي أريد به معرفة الباطن و حيث رفني المعتزلة فكرة التأويل الباطني كما رفضـــــوا كلام الباطنية و

موقف المعتزلة من نص القرآن والحديث:

لقد كان نظر المعتزلة في القرآن الكريم والحديث الشريف ــ اللذان هما المصادر اليقينية والأساسية للفكر الاسلامي ــ اعتماما على قياس العقل •

فحين وجدوا في القرآن الكريم آيات تتفق مع قواعدهم قالوا انها محكمة وأقسروا بها كما هي وحين وجدوا آيات تختلف مع هذه القواعد قالوا انها متشابهة وصرفوها عسسن ظاهرها بالتأويل •

⁽٤) الجاحظ: كتاب الحيوان ، ج 1 ، ص ٩ ، نسخة دار الكتب الأزهريــــة، سنة ١٣٢٥هـ •

ومن قواعد وأصول المعتزلة فى العقيدة قاعدة التوحيد : وهى تستلزم تنزيسه الله تعالى عن الجسمية والمشابهة للحوادث فالتوحيد عندهم لا يتم الا بتنزيه الله تعالى تنزيها تاما عن أن يشابه أحدا من مخلوقاته ولذلك كان الغالب على مذهبهم وصف اللسسه تعالى بالسلب •

حيث يقولون " ان الله واحد ليس كمثله شئ وليس بجسم ولا شخص ولا جوهر ولا عرض ولا يجرى عليه زمان ولا يجوز عليه الحلول في الأماكن ولا يوصف بشئ مسن صفات الخلق وليس بمحدود ولا والد ولا مولود ولا تدركه الحواس ولا تدركه الأبصار ولاتراه العيون ولا تحيط به الأوهام وأنه القديم وحده ولا قديم غيره ولا اله سواه ولا معين له على انشاء ما أنشأ ولم يخلق الخلق على مثال سبق "٠ (٥)

ولكن وردت في القرآن الكريم آيات كريمة تشير بظاهرها الى التجسيم والتشبيسه اللمولسي عز وجل بالمخلوقات لذلك لجأوا الى تأويلها وصرفها عن ظاهرها لكى تتفق مسع القاعدة العقلية •

ولان الالفاظ معرضة للاحتمال أما المبادىء العقلية فبعيدة عن الاحتمــــال ولنلك يقول القاضى: " فكل ماكان ممالا يجوز الا على الأجسام يجب نفيه عن اللـــه تعالى و وانا ورد في القرآن آيات تقتضى بظاهرها التشبيه وجب تأويلها لأن الألفـــاظ معرضة للاحتمال ودليل العقل بعيد عن الاحتمال " و (7)

⁽٥) د محى الدين الصافى : قضية التوفيق بين الدين والفلسفة ، ط الأولسى ، و ١٢٥ ، نقلا عن مقالات الاسلاميين ،

⁽⁷⁾ القاضى عبد الحبار : المحيط بالتكليف ، ص ٢٠٠ ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر •

ومغالا المعتزلة الشديدة في التنزيه جعل خصومهم يتهمونه......م

هذا عن موقف المعتزلية من النبي القرآنسي الكريسيم،

أما عن موقفهم من الحديث النبوى الشريف فقد اعتمدوا أيضا على العقول المنافقة وكما كان مسلكهم مع آيات القرآن الكريم المتعلقة بذات الله تعالى وصفاته كان أيضا مسع الحديث الشريف المتعلق بنفس الموضوع •

ولكهم اتجهوا الى التأويل فقط فى آيات القرآن الكريم ، أما موقفهم بــــازاء الحديث فلم يكتفوا بالتأويل وانما زادوا على ذلك الرفغى والرد والانكار للحديث الذى لــم يستطيعوا تأويله أو لم يتفق مع قواعدهم العقلية .

ومما شجعهم على موقفهم هذا ما وجدوه من الأحاديث الموضوعة على الرسيول صلى الله عليه وسلم فكان ذلك مسوغ لهم بالطعن على الكثير من الأحاديث التي تتصادم مع قواعدهم العقلية .

ومن أمثلة ذلك أن من آرائهم انكار رؤية الله تعالى والا ترتب على جواز رؤيتــه تجسيمه وتشبيهه بالحوادث ولذلك حين ورد حديث الرسول صلى الله عليه وسلم الـــذى يثبت الرؤية لله تعالى في الاخرة حيث قال عليه الصلاة والسلام " سترون ربكم يـــوم القيامة كما ترون القر ليلة البدر " . (٧)

⁽۷) البخارى : مواقيت ۱٦، ٢٦ ، أذان ١٢٩ ، داود السنة ١٩ ، الترمذي الجنة ١٦ ، ابن حنبل ٢٧،٢٦،١٧،١٦٠٠

ومنها ثانيا : الطعن فى سند الحديث حيث يطعن القاضى عبد الجبار فــــى راوى هذا الحديث فيتهمه بالتعصب المذهبى والجنون فيقول :أن هذا الخبر يروى عـــن قيس بن أبى حازم عن جرير بن عبد الله البجلى عن النبى صلى الله عليه وسلم وعلى الــه وقيس هذا مطعون فيه من وجهين :

أحدهما : أنه كان يرى رأى الخوارج ــ يروى أنه قال : منذ سمعت عليا علــى منبر الكوفة يقول : انفروا الى بقية الأحزاب ــ يعنى أهل النهروان دخل بفضــة قلبـــى ومن دخل بغض أمير المؤمنين قلبه فأقل أحواله أن لايعتمد على قوله ولا يحتج بخبره٠

والثانى: قبل انه خولط فى عقله آخر عبره والكتبه يكتبون عنه على عادتهم فى حال عدم التمييز ولا ندرى أن هذا الخبر رواه وهو صحيح العقل أو مختلط العقل الوحكى عنه أنه قال لبعنى أصحابه: أعطنى درهما اشترى به عما أضرب بها الكلووهذا من أفعال المجانين "٠ (٩)

⁽ A) القاضى عبد الجبار : شرح الأصول الخدسة ، ص ٢٦٨ ، تحقيق • عبدالكريم عثمان ، مكتبة وهبه •

⁽٩) القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة، ص ٢٦٩٠

ومنها ثالثا : الطعن بأنه من أخبار الاحاد فيقول القاضى عبد الجبــــــار " ان صح هذا الخبر وسُلم فأكبر ما فيه أن يكون خبرا من أخبار الاحاد وخبر الواحــــد مما لا يقتضى العلم ومسألتنا طريقها القطع والثبات " • (١٠)

واذا لم يرفضوه أو يطعنوا فيه فيلجأوا الى تأويله لكى يتفق مع أصولهم كمــــا

وفئ نفس الوقت يتجهون الى الأخذ بالأحاديث التى تشهد لهم والتى هى معارضة لهذه الأحاديث المتصادمة مع قواعدهم وأصولهم العقلية •

ومنا ما يذكره القاضى فى كتابه (١١) ما روى عن أبى نر أنه قال : سألـــت رسول الله صلى الليه عليه وسلم هل رأيت ربك ؟ قال : نور أنى أراه" أى حجابــه النور فكيف أراه ". (١٢)

وأخرجه مسلم فى صحيحه كتاب الايمان باب ٧٨ فى قوله عليه السلام نور أنسى أراه وفى قوله رأيت نورا ، جا/١٦١/١٦، أخرجه الترمذى فى سننه كتساب تفسير القرآن باب ٥٤ ، ومن سورة والنجم جـ ٣٢٨٢/٣٩٦ وقال حديث حسن ، أخرجه أحمد فى مسنده جـ٥ ص ١٥٧، ١٧١، ١٧٥،

⁽١٠) المرجع السابق ، نفس الصفحة •

⁽١١) المرجع السابق ، ص ص ٢٦٩ : ٢٧٠.

⁽١٢) قال الاطم أبو عبد الله المازرى الضمير في أراه عائد على الله سبحانه وتعالــــى ومعناه أن النور منعنى من الرؤية كما جرت العادة باغشاء الأنوار الأبصــــار ومنعها من ادراك ما حالت بين الرائى وبينه •

وكنلك ينقل عن جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: " وكنلك ينقل عن جابر بن عبد الله أحد في الدنيا ولا في الآخرة " • (١٣)

وقد قبل لعلى عليه السلام: هل رأيت ربك ؟ فقال ماكنت لاعبد شيئا لم أره فقيل كيف رأيت ؟ فقال لم تره الابصار بمشاهدة العيان ولكن رأته القلوب بحقائسية فقيل كيف رأيت ؟ فقال لم تره الابصار بمشاهدة العيان وموف بالدلالات معروف بالايات هو الله الذي لا اله الاهو الحي القيوم" • (١٤)

وفى ذلك يقول الدكتور حموده ترابه: " انه وجد هناك أمران كانا من أكبــــر العوامل التي أثارت عليهم سخط طائفة لها مكانتها في نفوس الشعب وهي طائفة رجــــال الحديث مما أدى في النهاية الى اختفاء المعتزلة اختفاء تاما

الأم الأول : نزعتهم العقلية المغالية فانهم بعد أن قرروا أصولهم وآمنوا بهـــا ايمانا ناما راحوا يؤولون ما يعارضها من الآيات ويكنبون ما يعارضها من الأحاديث وكانـــوا يفعلون ذلك في جرأة وصراحة فأنكروا حديث الرؤية لتعارضه مع قوله تعالى : " لا تدركه الأبمار " بل أكثر من هنا أننا نجد النظام يفعل ذلك في تهكم لاذع فيقول مثلا • زعم ابن مسعود أن القعر قد انشق وأنه قد رآه وهنا من الكنب الذي لا خفاء فيه بل ويزيــد سخرية من ابن مسعود حين براه يقرر أنه قد رأى الجن قائلا هنا مما لاشك في كنبه •

الأمر الثاني: أنهم كي يبرروا انكارهم للحديث قد لجأوا الى الطعن في نقلت ـــه

⁽۱۳) أخرجه مسلم في صحيحه : كتاب الفتن وأشراط الساعة ، باب ۱۹ ، ذكر ابن صياد ، ج.٤ ، ص ٢٢٤٥ ، ورقمه ٩٥ ، وأخرجه أحمد في مسنده ٥ ،ج٥، ص. ٤٣٣٠

⁽۱۶) أخرجه الترمذي في سننه كتاب تفسير القرآن ، باب ٥٤، ومن سورة والنجــم حديث م ٣٩٥ ، ورقمه ٣٢٧٩ ، وقال أبو عيسى هذا حديث حسن عريب٠

فنقدوا الصحابة والتابعين بحرية وصراحة ورموهم بالتناقى حينا وبالكذب أحيانا فقد نقد النظام أبا بكر ورماه بالتناقى وعاب حذيفة بن اليمان بل ان النظام كى يبرر القول بعدم حجية الاجماع قد لجأ كمايقول ابن أبى الحديد الى تأليف كتاب سماه " النكسست " واجتهد فيه أن يلحق بكل صحابى عيبا يهدم الثقة به ، واذا كانت الصحابة لم تسلسم من نقدهم فكذلك التابعون وتابعوهم من رجال الحديث فالجاحظ يرميهم بالقصور فسسى البحث والتنقيب والانحراف عن الانصاف وبرى أنهم جماعون لا يعملون عقولهم فيما يررون بل وينتقد المفسرين أيضا في ميلهم الى الغريب من الألفاظ والآخبار . (١٥)

هذا عن موقف المعتزلة من النبي القرآني ومن أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم حيث يتجلى لنا من هذا الموقف أنهم لم يشغلهم سوى اتباع القاعدة العقلية التي وضعوها وفرضوها لذلك لجأوا الى تأويل كل ما يخالف هذه القاعدة • ومن هنا كان القانون الحاكم لهم في التأويل هو وجوب اتباع قاعدتهم العقلية تلك ولزوم تطبيقها •

⁽۱) د • حدودة غرابة : ابن سينا بين الدين والفلسفة ، ص ص ۲۷، ۲۸ ، نقلا عن رسالة للجاحظ مطبوعة على هامش كتاب الكامل للمبرد ، ج٢، ص ٢٥١٠

ثانيا: قانون التأويل عند الأشاعـــرة

من خلال دراستنا لغرقة أهل السنة طمنا أنه قد نشأت فرقة الأشاعرة بيسسن اتجاهين متنافيين ومتعارضين في الرأى تجاه النصوص الدينية • فبينما اتجه المعتزلسة الى الاعتماد على العقل كليا وقدموه على النص وجعلوه أصل للشرع وفالوا في ذلسك • نجد الطرف الآخر المواجه وهو اتجاه النصيين الذين طبقوا النص بحرفيته فوقعوا فسسى التشبيه والتجسم وهكذا •

والمعتزلة كا تعلم كانوا يؤولون أليد بمعنى النعمة أو القدرة والاستسنواء .

أما المشيبة مثل قرقة الحشرية فكانوا يقولون يده يد جارحة والاستواه جلسوس على العرش وحلول فيه لذلك رفضت فرقة الأشافرة على يد مؤسسها الامام أبى الحسسسن الاشعرى كلا الاتجاهين بعد أن رأى الامام أن موقف المعتزلة هذا خطر على العقيسدة حيث أنه أدى بهم الى انكار صفات المعاني لله تخالي كالعلم والقدرة والارادة معم السي آخر ما ورد من هذه المخات في القرآن الكريم والسنة الشريفة لذلك لجأ الامام الاشعسري الى توضيع أن هذه المخات ورد بها الشريخ وفن ثم يجب الايمان بها فضلا عن اقسسرار المقل بوجوبها لله تعالى حيث أنها صفات كمال وفي نفيها عنه تعالى نقى وهو محال م

هو وقدرته هي هو " ، (١٦)

وعلى ذلك نجد الامام الأشعرى قد وصف تأويلاتهم بأنها أشبه بالتحريف منهــــن بالتأويل اذ أنهم يؤولون على حسب أهوائهم ولا يرجعون في تأويلاتهم الى مأثور عـــــن النبى ــ صلى الله عليه وسلم ــ ولا عن الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم" • (١٧)

وكما رفض الأشعرى منهج المعتزلة المتطرف والمغالى في العقل رفض أيضمسما طريقه من أخذ النص على ظاهره بالمعنى الحرفي الذي يؤدي الى التشبيه والتجسيسم

⁽١٦) الأشعرى : مقالات الاسلاميين جا بي ١٧٨، د حموده غرابة : ابسن سينا بين الدين والفلسفة ، ص ٣٠، نقلا عن معجم الأدباء لياقوت، ج١٠، ص٢٥٠

⁽١٧) أبن عساكر :تبيين كنب العقيري فيها نسب الى الامام الاشعري ، م ١٣٨، ط التوفيق بدمشق ، سنة ١٣٤٧هـ ، مكتبة كلية أصول الدين ، ٢٥١٣٠

⁽١٨) د ، محى الدين أحمد الصافى : التوفيق بين الدين والفلسفة عند مفكرى الاسلام طالاولى ، مكتبة الأزهر، ص ١٣١٠

لله تعالى واختار منهجا وسطا وهو الأخذ بالعقل والشرع معا •

يقول صاحب كتاب التوفيق بين الدين والغلسفة " ومهاجمة الأشعرى للجامدين على النصوص وللمتغالين في استعمال العقل وهم المعتزلة جعلت الباحثين يقولون أن الأشعرى اختار الطريقة الوسط ٠٠٠ فجعل الاشعرى النصوص أصلا واستخدم العقلل لشرحها وفهمها وتأييدها فقال : ان معرفة الله تحصل بالعقل ولكن لا تجب الا بالشرع لائن الله تعالى يقول : " وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا" • (١٩) ، (٢٠)

ويقول ابن عساكر " فسلك ـ أى الامام الأشعري ـ طريقه بينها فقال فعلـه في العرش يسمى استواء " • (٢١)

وقد صرح ابن خلدون بنزعة الأشعرى التوسطية هذه حيث قال " وقام الشيخ أبو الحسن الأشعرى امام المتكلمين فتوسط بين الطوق ونفى التشبيه وأثبت الصفات المعنوية وقصر التنزيه على ما قصوه عليه السلف وشهدت الأدلة المحققة لعمومه فأثبست الصفات الأربع المعنوية والسمع والبصر والكلام القائم بالنفس بطريق العقل والنقل " • (٢٣)

وقد كان منهج الأشعري في الصفات هو الاثبات مع نفي الكيفية حيث قـــال:

⁽¹⁹⁾ سورة الاسراء ، جزء من آية ١٥٠

⁽ ٢٠) د محى الدين الصافى : التوفيق بين الدين والفلسفة عند مفكرى الاســـــــلام، طالاً ولى ، مكتبة الأزهر ، ص ص ١٣١، ١٣٢٠

⁽۲۱) ابن عساكر: تبيين كذب المفترى ، ص ١٥٠٠

⁽٢٢) المقدمة لابن خلدون ، ص ٢٦٤ ، ٢٦٥ ٠

" أن الله مستو على عرشه كما قال تعالى : " الرحمن على العرش إستوى " (٣٣ وان له وجها كما قال تعالى " ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام " • (٣٤)

وأن له يدين بلا كيف كما قال تعالى : " خلقت بيدى" (٥) ، وكما قــــال تعالى :" بل يناه مبسوطتان " (٦) وأن له عينا بلا كيف كما قال تعالـــــــــى: " تجرى بأعيننا " ٠ (٢٧)

ويقول ابن تيمية " والأشعرى يثبت الصفات بالشرع تارة وبالعقل أخصوري ولهذا يثبت العلو ونحوه ما تنفيه المعتزلة •

ويثبت الاستواء على العرش ويرد على من تأوله بالاستيلاء ونحوه مما لا يختــــــــــــ بالعرش ". (٢٨)

ومن هنا نقول أن منهج الأشعرى في الصفات لم يكن الاثبات فقط وانما نــــزل الى معركة التأويل بمعنى التفسير والفهم للنص في ضوء العقل السليم فهو قد استعمـــل العقل في منهجه كما يوضح ذلك الامام الشهرستاني حيث قال : " وله أيضا قولــــــــه

⁽٢٣) سورة طه ، آية ٥٠

⁽٢٤) سورة الرحمن ، آية ٢٧٠

⁽۲۰) سورة ص ، جزء من آية ۲۰

⁽٢٦) سورة المائدة ،جزء من آية ١٦٤

⁽٢٧) سورة القمر ، جزء من آية ١٤ ٠

⁽ ٢٨) ابن تيمية : موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول ، حـ ٢ ، ص ٨ ، ط الثانية مطبعة السنة المحمدية ، سنة ١٩٥٠م .

في جواز التأويل "٠ (٢٩)

اذن فهو يصرح بأن الامام الاشعرى يجوز التأويل ولم يقف عند حد الاثبــــات فقط وما يؤكد ذلك أيضا قول الامام البغدادى " وكان شيخنا أبو الحسن يقول : لابــد في كل عصر من العلماء من يعلم تأويل ما تشابه من القرآن " • (٣٠)

لذلك نجد الامام الأشعرى في كتابه اللمع قد حاول البرهنة على تنزيه اللـــــه تعالى عن مشابهة الحوادث وذلك بالعقل والنقل معا •

فالتأويل عنده اذن كما ذكرنا بمعنى الفهم العقلى للنص لتفسيره وتوضيحه تسم

تغويه المعنى والكيف لله تعالى ولم يكن هذا هو السبيل الذى سلكه المعتزلة فـــى تأويلاتهم كما نعلم ٠

اذن لم يمنع الامام الأشعرى جواز التأويل كما يدعى ذلك ابن تيمية حيث قال:
" وأثمة أصحابه كأبى الحسن الطبرى وأبى عبد الله بن مجاهد الباهلى والقاضى أبى بكر متفقون على اثبات الصفات الخبرية التى ذكرت فى القرآن كالاستواء والوجه واليد وابطــــال تأويلها وليس له فى ذلك قولان أصلا بل وجميع من يحكى المقالات من أتباعه وغيرهــــم يذكر أن ذلك قوله ٠" (٢١)

⁽٢٩) الشهرستائي: الملل والنحل، جا ، ص ٩٢٠

⁽٣٠) البغدادي : أصول الدين ، ص ٢٢٣، ط الأولى ، استانبول ،سنة ١٩٢٨م٠

⁽٣١) ابن تيمية : موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول ، جـ٢، ص ١١٠

ظبن تيمية ينكر أن الامام الاشعرى لم يقل بجواز التأويل وأنه ليس له سيوى قول واحد هو القول بالاثبات لصفات الله تعالى • وهذا ليس بصحيح كما اعتقد حييث أن الامام الاشعرى كما نرى يعلم تماما أنه ليس هناك تعارض بين النص والعقل •

وهناك ما حكاه ابن عساكر عن قول الامام الأشعرى " ماجاء به الكتاب والسنسة وما كان عليه سلف هذه الأمّة مستقيم على العقول الصحيحة والآراء السديدة" • (٣٢) وهنا يعضد رأينا في القول بأن الامام الأشعرى اتجه الى اعمال العقل في النص وتأويل النسسى بمعنى فهمه وتفسيره وتوضيحه على ضوء العقل ثم تفويض الأمر لله تعالى في تكييف النسس كما أراد الله تعالى له •

هذا عن موقف الامام الأشعرى من التأويل • ونضرب مثل آخر على موقــــف الاشاعرة من هذه القضية فنأخذ الامام الغزالى مثل لذلك حيث أنه تلميذ نجيب مـــن تلامذة الامام الأشعرى فنرى أنه حين نظر الى النبى الدينى ووجد أن هناك آيات كريمــة وأحاديث شريفة تشير بظاهرها الى التشبيه والتجسيم في ذات الله تعالى وصفاته وهو مما يتنافى قطعا مع التنزيهات العقلية لذات الله تعالى وصفاته نجد أنه قال " بين المعقـول والمنقول تمادم في أول النظر وظاهر الفكر " • (٣٣)

وترتب على ذلك أن كان له موقف نا نظرة مزدوجة في هذه القضية حيث لم يقلل بالتأويل مطلقا ولا بالتغويض قولا واحدا وانما جمع بينهما في تلك البوتقة التي صهر فيها معادن الناس وأصنافهم ومستوياتهم فليس الناس في نظره على مستوى واحد من المسألة وانما

⁽٣٣) ابن عساكر : تبيين كذب المفترى ، ص ١٠٥٠

⁽٣٣) الغزالي: قانون التأويل ، ص ٦، مطبعة الأنوار، ط الأولى ، سنة ١٩٤٠م٠

الناس في نظره فريقان : عوام • وعلماء • " (٣٤)

وقد أباح التأويل للعلماء فقط وحذر العوام منه حيث قال في شأن العوام وموقفهم من النصوى المشبهة " الحق فيه الاتباع والكف عن تغيير الظاهر رأسا والحذر عن ابداء التصريح بتأويل لم تصرح به الصحابة وحسم باب السؤال رأسا والزجر عن الخوض في الكلام والبحث واتباع ما تشابه من الكتاب والسنة " • (٣٥)

ثم يقول الامام الغزالى: " وانا سأل العوام عن هذه المتشابهات فانه يجــب زجرهم عن السؤال لان عقولهم لا تتسع لفهم المعقولات ولا تتسع لفهم توسيعات العـــرب في الاستعارات "٠ (٣٦)

انن فعليهم السكوت وعدم السؤال أما انا سألوا عن المتشابه وأخذوا يخوضون فيه فانه يجب زجرهم ومنعهم بل وضربهم بالدره تماما كما كان عمررضى الله عنه _ يفعل بكل من سأل عن الايات المتشابهات • وكما فعل النبى _ صلى الله عليه وسلم _ فى الانكار على قوم خاضوا فى مسألة القدر وتجادلوا حول القدر فقال صلى الله عليه وسلم : "أفيهنا أمرتم " وقال: " انما هلك من كان قبلكم بكثرة السؤال " • (٣٧)

⁽٣٤) الغزالي: الاقتصاد في الاعتقاد ، ص ٣٠٠

⁽٣٥) الغزالى : فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ، ص ١٨٨، تحقيق د • سلامان دنيا ، ط الاولى ، سنة ١٩٦١م ، ط عيسى الحلبي •

⁽٣٦) الغزالي: الاقتماد في الاعتقاد، ص ٢٦، ط الأولى، مكتبة الحسين التجارية •

⁽٣٧) الغزالي : الجام العوام، ص ١٢ ، الطبعة المنبرية ، سنة ١٣٥١ه •

اذن فهو يرى أنهم ليسوا بأهل للبحث في معانى هذه الصفات ومقامهم هو مقام التفويني والتوقف عن التأويل لذلك فهو يوجه العامة الى الايمان بظاهر النص مع الاعتقاد والتصديق بأن هذه الألفاظ انما أريد بها معنى يليق بجلال الله وعظمته وبصدق الرسول صلى الله عليه وسلم في وصفه لله تعالى حيث قال : " وعلى العامة بعد ذلــــــك الايمان والتصديق وأن يعلموا قطعا أن هذه الألفاظ أريد بها معنى يليق بجلال اللــه وعظمته وأن رسول الله حليه وسلم ــ صادق في وصف الله تعالى بما وصف به •

فعليهم الايمان بذلك وليقنوا بأن ما قاله صدق وأن وصف الله تعالى به نفسسه أو وصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم فهو كما وصفه حق بالمعنى الذي أراده وعلى الوجسه الذي قاله وان كان الواحد منهم لايقف على حقيقته الله (٣٨)

ثم ينصح الامام الغزالى بضرورة ابعاد العوام عن ذلك بأن يقال لهم "لستم من أهل معرفتها والسؤال عنها فاشتغلوا بالتقوى فما أمركم الله به فافعلوه وما نهاكم عنييه فاجتنبوه وهذا قد نهيتم عنه فلا تسألوا عنه ومهما سمعتم شيئا من ذلك فاسكتوا وقوليوا:

آمنا وصدقنا وما أوتينا من العلم الا قليلا وليس هذا من جملة ما أوتيناه ". (٣٩)

هذا عن العــــوام ٠٠

أما الصنف الآخر وهم العلماء فهم كما يقول الامام الغزالي: أهل الغوص فسى بحار المعرفة ومع ذلك فلا يسعد الا واحدا من عشرة منهم " بالدر المكنون والسسسر المخزون " • (٤٠)

⁽٣٨) الغزالي : الجام العوام ، ص ١٠٠

⁽٣٩) الغزالي: الجام العوام ، ص ١٣٠

⁽٤٠) الغزالي: العرجع السابق ، ص ١٦٠

وهنا تبدو ملامح صوفية الامام الغزالى حيث يقول: " وكشف الحقائق ومعرفة الاشياء على ماهى عليه وادراك الاشرار التى يترجمها ظاهر ألفاظ هذه العقيدة لامفتاح له الا المجاهدة وقمع الشهوات والاقبال بالكلية على الله تعالى وملازمة الفكر الصافى عـــــن شوائب المجادلات وهى رحمة من الله عز وجل تفيض على من يتعرض لنفحاتها بقدر الرزق وبحسب قبول المحل وطهارة القلب (٤١٠)

اذن فلا يجوز كما يقرر حجة الاسلام أن يمارس العوام وظيفة التأويل • ولا يجوز أيضا للعلماء أن يمنحوهم الغرصة الى ذلك •

وهو يضع مواصفات ومعالم توضح لنا من يستطيع أن يقوم بالتأويل من العلماء ولكن مع وضع قيود للأخذ بالتأويل فيقول " ينبغى أن يكون بحثهم بقدر الضرورة وتركهم الظاهر بضرورة البرهان القاطع " • (٢٢)

لذلك فهو يرى أنه يجب أحيانا الكف عن التأويل وتعيين المعنى المراد اذا لــم يوجد الدليل القاطع على المعنى المراد وأيضا عند تعارض الاحتمالات الواردة على الدليــل " لأن الحكم على مراد الله تعالى ومراد رسوله صلى الله عليه وسلم بالظن والتخميــــن خطر"٠ (٤٣)

ويقول الامام الغزالى أيضا: " وأكثر ما قيل فى التأويلات ظنون وتخمين التوالعاقل فى هذا بين أن يحكم بالظن وبين أن يقول: أعلم أن ظاهره غير مراد اذ فيه تكذيب للعقل وأما عين المراد فلا أدرى ولا حاجة الى أن أدرى اذ لا يتعلق به عمل

⁽ ٤١) الغزالي: احياء علوم الدين ، جـ ١ ، ص ٩٩٠

⁽٤٢) الغزالي: فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ، ص ١٨٨٠

⁽٤٣) الغزالي : قانون التأويل ، تحقيق محمد زاهد الكوثري ، ص١١٠

ولاسبيل فيه الى حقيقة الكشف واليقين ولست أرى أن أحكم بالتخمين ٠ " (٤٤)

وجملة القول أننا نرى أن الاهام الغزالى يحرم التأويل والبحث عن معانــــى الصفات المتشابهة الاعلى صنف من الناس تنطبق عليهم تلك الصفات التى وصفهم بهــــا وفيها عداهم من أصناف الناس الآخر مهها كانت درجات معارفهم ومستويات عقولهم فانهـــم يجب عليهم الكف عن محاولة التأويل •

لذلك فان الغزالى يعيب على المعتزلة الذين ركنوا الى العقل وأولوا كل مايخالف العقل من النصوص الشرعية وقال انهم: "ارتقوا مرتقى صعبا وطلبوا مطلبا عظيما وسلكوا سبيلا شاقا فلقد تشوقوا الى مطمع ما أعصاه وانتهجوا مسلكا ما أوعره " • (20)

ومن هنا فان الامام الغزالي نفسه يقرر في صراحة لا لبس فيها أن التفويني هــو مذهب السلف من الصحابة والتابعين كما يؤكد على أن مذهب السلف هو الحق وأن غيره بدعة منمومة كما أنه يرى أن مذهب السلف يجب أن يكون مذهب السواد الأعظم مـــــن الناس و وبهنا يكون قد قصر التأويل كما رأينا على طائفة خاصة وهي طائفة العلمـــــاء الذين خلع عليهم هذه السمات التي تكاد تحصرهم في أنبياء الله وأولياء ه

ويشيد صاحب كتاب التوفيق بين الدين والفلسفة (٤٦) بموقف الأشاعرة ومنهم الامام الغزالي من قضية التأويل حيث يقول :

" ماذهب اليه أهل السنة من الأشاعرة في شأن التأويل هو أحسن ماقيـــل

⁽٤٤) الغزالي: المرجع السابق ، ص ١٢٠

⁽٤٥) الغزالي: قانون التأويل ، ص ٠٩

فى هذا الموضوع فقد ذهبوا الى أنه لو تعارض ظاهر القرآن مع ما قام عليه الدليل اليقينك البرهاني يجب أن تؤول الآيات التي يتعارض ظاهرها مع ما قام عليه الدليل البرهانك وقد قام الدليل البرهاني على أن الله ليس بجسم وليس فى مكان يجب أن تؤول الآيكات التي يوهم ظاهرها اثبات الجسمية لله تعالى "•

كما يقول: "أما الآيات التي تتحدث عن خلق العالم وابداع الله تعالى لــه من العدم وكذلك الآيات التي تتحدث عن البعث الجسماني فهي آيات محكمة يجــــبأن تبقى على ظاهرها لائه لم يقم دليل برهاني يقيني على أن العالم أزلي وأن المعدوم لا يعود أو أن بعث الائسام مستحيل • هذا هو ما ارتضاه كبار المفكرين من الائسام قالذيل النيسين توسطوا بين السلف الذين يمنعون التأويل مطلقا وبين هؤلاء الفلاسفة الذين يريــدون تأويل كل ما يتعارض مع فلسفة أرسطو من آيات القرآن "•

بثالثا : قانسون التأويسل عنسد ابسن رشسد

قبل أن نوضح معالم قانون التأويل التي حددها ابن رشد في كتبه نرى أنه من الواجب علينا أن نبين معنى التأويل لدى ابن رشد حيث أنه كان وسيلته في التوفيــــق بيــن الدين والفلسفة فهو يقول : " ومعنى التأويل هو : اخراج دلالة اللفظ مــــن الدلالة الحقيقية الى الدلالة المجازية من غير أن يُخل ذلك بعادة لسان العرب في التجوز من تسمية الشيء بشبيهه أو " بسببه " أو لاحقه أو مقارنة أو غير ذلك من الأشياء التــي عددت في تعريف أمناف الكلام المجازي " • (٤٧)

وهو يبين أن التأويل وسيلة يلجأ اليها المفكر عندما يجد تعارضا بين نص دينى وحقيقة عقلية فيحاول أن يفسر النص أو يؤوله بحيث يتفق هذا المعنى الذى أعطاه لـــه والحقيقة العقلية التى سبق له التوصل اليها مع مراءاة عدم لوى المعنى اللفظى وفى هــذا يقول ابن رشد : " ونحن نقطع قطعا أن كل ما أدى اليه البرهان وخالفه ظاهــــر الشرع أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي لتجنب المصادمة بــيــن النع والعقل " • (٤٨)

والسبب ــ كما يذكر ابن رشد ــ فى انقسام الشريعة الى ظاهر له أهله وهـــم العامة وأشباههم وباطن له أهله وهم ذوو البرهان هو اختلاف نظر الناس وتبايـــــن قرائحهم فى التصديق وتفاوتهم فى العقول والمثارك ولهنا تختلف استعداداتهم وقدراتهـــم فى فهم وادراك ماجاء ت به الشريعة من المعتقدات •

⁽٤٧) ابن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشعريعة من الاتصال ، تحقيق د • محمد عمارة ، دار المعارف، ص ٠٣٢٠

⁽٤٨) ابن رشد : فصل المقال ، ص ٣٣٠

اذن فابن رشد برى أن للشرع ظاهرا وباطنا • فالظاهر هو تلك الأمسَــــال المضروبة لتلك المعانى والباطن هو تلك المعانى التي لا تتجلى الا لأهل البرهان " • (٩٩)

وعند حدوث التعارض بيد الظاهر وبين مما يؤدى اليه البرهان العقلى فلابد من التأويل حينئذ ولكن ابن رشد لم يترك الحبل على الغارب في التأويل وانما قنن له قوانين وحدد له معالم خاصة حتى لا يؤدى ذلك الى ضرر بالشريعة فاهتم بوضع ضوابط وحدود معينة للتأويل حتى لا يطلق العنان لكل الناس فيحدث الخلل غير المطلوب فللسماء والشرع •

معالم القانون عند ابن رشد:

لقد قنن ابن رشد للتأويل بقوانين وقواعد يستند اليها ويرتكز عليها وأن يكسون له حدود مرسومة حتى لا تحدث فوضى فى التأويل فيلجأ الى التأويل كل من يريسد ولذك قام بتحديد من يكون له حق التأويل ثم قام بتحديد النصوى التيجب تأويلهسسا دون غيرها وتحديد من يكشف لهم عن الحقائق المستترة وراء المعنى الظاهرى للنسسى الدينى و

⁽٤٩) ابن رشد : فصل المقال ، ص ٢٤٠

أولا: من يكون له حق التأويل

أدرك ابن رشد مدى الخطورة التى يشكلها ترك موضوع التأويل لمن هو من غير أهله على الشريعة لذلك لجأ الى تحديد من يقوم بالتأويل بناء على تصنيفه لمواقــــــف الناس من التأويل فيقول:

" الناس في الشريعة على ثلاثة أصناف : صنف ليس هو من أهل التأويــــل أصلا وهم الخطابيون الذين هم الجمهور الغالب وصنف هو من أهل التأويل الجدلــــي وهؤلاء هم الجدليون بالطبع فقط أو بالطبع والعادة • وصنف هو من أهل التأويــــل اليقيني وهؤلاء هم البرهانيون بالطبع والصناعة أعنى صناعة الحكمة • وهذا التأويــــل ليس ينبغي أن يصرح به لأهل الجدل فضلا عن الجمهور ومتى صُرح بشئ من هــــــذه التأويلات لمن هو من غير أهلها وبخاصة التأويلات البرهانية لبعدها عن المعـــــارف المشتركة أفضى ذلك بالمصرح له والمصرح الى الكفر •

والسبب في ذلك أن مقصوده ابطال الظاهر واثبات المؤول فانا بطل الظاهـــر عند من هو من أهل الظاهر ولم يثبت المؤول عنده أناه ذلك الى الكفر ان كان فــــى أصول الشريعة • فالتأويلات ليس ينبغى أن يصرح بها للجمهور ولا أن تثبت في الكتـــب الخطابية أو الجدلية أعنى الكتب التي الاقاويل الموضوعة فيها من هذين الجنسين كمــــا صنع ذلك أبو حامد " • (٥٠)

اذن فان ابن رشد يجعل التأويل قاصر على أهل البرهان الراسخون في العلم والنين بوصل منهجهم الى الحقيقة أما الجمهور والعامة منهم ليسوا من أهل التأويــــل لضعف عقولهم وتهافت مداركهم وكذلك أهل الجدل وهم الكلاميون الذين هم أعلــــــى

⁽٥٠) ابن رشد : فصل المقال ، ص ص ٥٨، ٥٩

رتبة من الجمهور وذلك لتهافت منهجهم وضعف نظرهم وقصوره عن الوصول الى الحقيقة

لذلك يؤكد ابن رشد على عدم التصريح بالتأويل لغير أهله وهم الفلاسف القادرون على النظر العقلى البرهانى وحدهم دون غيرهم وكذلك يؤكد على عدم اثب مناهذا التأويل في الكتب الخطابية والجدلية الموضوعة للعامة وأمثالهم من أهل الجسدل يقول ابن رشد: " وأما من كان من غير أهل العلم فالواجب في حقه حملها على ظاهرها وتأويلها في حقه كفر لائه يؤدى الى الكفر ولذلك مانرى أن من كان من الناس فرضه الايمان بالظاهر فالتأويل في حقه كفر لائه يؤدى الى الكفر فمن أفشاه له من أهل التأويل فقد دعاه الى الكفر والداعى الى الكفر ولهذا يجب أن لا تثبت التأويلات الا في كتب البراهيس لائها اذا كانت في كتب البراهين لم يصل اليها الا من هو من أهل البرهان فأمسلانا أثبتت في غير كتب البرهان واستعمل فيها الطرق الشعرية والخطابية أو الجدليسة كما يصنعه أبو حامد فخطر على الشرع وعلى الحكمة " • (1 0)

ويوضح ابن رشد السبب في رأيه هذا بقوله : " وفي أخذ العامة وتكليفه وبالايمان بظواهر النصوى وحدها دون دافيها من معان خفية : سعادتهم وذلك بــــــأن المقصود الأول بالعلم في حق الجمهور هو العمل فما كان أجدى في الدفع اليه كان أفضل من غيره • أما الخاصة فان مقصودهم الأول هو الأمران معا : العلم والعمل ولهذا كانت سعادتهم في تأويله لمعرفة المعانى الخفية المراده من النصوص " • (٥٢)

فابن رشد يعلل وجوب عدم التصريح بالتأويل للجمهور لانّه برى أنه لا يقصيع التصديق لهم الا من قبل التخيل ويصعب عليهم الايمان بالمجردات •

وخلاصة القول أن ابن رشد قصر العمل بالتأويل على فئة واحدة هي أهـــــل

⁽٥١) ابن رشد : فصل المقال ، ص ٥١،٥١٠

⁽٥٢) محمد يوسف موسى: بين الدين والغلسفة في رأى ابن رشد ، بيروت ،سنة١٩٨٨، و٥٦) محمد يوسف موسى: بين الكشف عن مناهج الأنلق لابن رشد، ص ١٨١٠

البرهان ثم استبعد الجمهور والجدليين من القيام بهذا •

كذلك حرص على عدم اذاعة التأويل لغير أهله فضن بمعرفة ذلك المنهج على مسن يقصر عقله وادراكه عن فهمه على الوجه الصحيح وبين السبب في ذلك وهو عدم الاضسان سبالشريعة أو الايقاع بهذه الطوائف من الناس سالذين هم ليسوا من أهل البرهسان في الكثر والضلال •

فقد قال " وأما المصرح بهذه التأويلات لغير أهلها فكافر لمكان دعائه للنـــاس الى الكفر وهو ضد دعوة الشارع وبخاصة متى كانت تأويلات فاسدة فى أصول الشريعة كسا عرض ذلك لقوم من أهل زماننا فانا قد شاهدنا منهم أقواما ظنوا أنهم تفلسفوا وأنهم قــــد أدركوا بحكمتهم العجيبة أشياء مخالفة للشرع من جميع الوجوه أعنى لا تقبل تأويــــلا وأن الواجب هو التصريح بهذه الأشياء للجمهور فصاروا بتصريحهم للجمهور بتلك الاعتقادات الفاسدة سببا لهلاك الجمهور وهلاكهم فى الدنيا والآخرة " • (٥٣)

ثانيا: ما يجوز تأويله ومالايجوز

يرى ابن رشد أنه يجوز مخالفة اجماع المسلمين في التأويل انا كان هنا الاجماع ظنى لا يقيني حيث يقول " فان قال قائل أن في الشرع أشياء قد أجمع المسلمون على حطها على ظوله رهاؤ أشياء اختلفوا فيها • فهل يجوز أن يؤدى البرهان الى تأويل ما أجمعوا على تأويله ؟ قلنا : أما لو ثبيت الاجماع بطريق يقيني لم يصح وان كان الاجماع فيها ظنيا فقد يصح • ولذلك قسلل أبو المعالى " الجويني " وأبو حامد " الغزالي " وغيرهما من أئمة النظيسيسيسر:

⁽٥٣) ابن رشد : فصل المقال، ص ص ٥٩، ٦٠

" انه لا يقطع بكفر من حرق الاجماع في التأويل في أمثال هذه الأشياء " (٥٤)

اذن فالتأويل جائز دون أن يؤدى الى الوقوع في الكفر خاصة وأن الاجماع صعب في عصر من العصور كما يقرر ذلك الامام الغزالي في كتابه " فيصل التغرقة" •

ويوضح ابن رشد المعانى في الشريعة مبينا ما يقبل التأويل منها ومالا يقب لل فيذكر أن المعانى الموجودة في الشرع توجد على خمسة أصناف:

وذلك أنها تنقسم أولا الى صنفين • صنف غير منقسم وينقسم الآخر منها السبق أربعة أصناف • فالصنف الأول الغير منقسم هو أن يكون المعنى الذي صرح به هــــــو بعينه المعنى الموجود بنفسه • والصنف الثانى المنقسم هو : أن لايكون المعنى المصرح به فى الشرع هو المعنى الموجود وانما أخذ بدله على جهة التمثيل وهذا القسم ينقســـم أربعة أقسام :

الأول : أن يكون المعنى الذي صرح بمثاله لا يعلم وجوده الا بمقاييس بعيد ة مركبة تتعلم في زمان طويل وصنائع جمة وليس يمكن أن تقبلها الا الفطر الفائقة ولا يعلم أن المثال الذي صرح به فيه هو غير الممثل الا بمثل هذا البعد الذي وصفنــــــاه٠

والثانى : مقابل هذا وهو أن يكون يعلم بعلم قريب منه الأمران جميعا أعسى كون ما صرح به أنه مثال ولماذا هو مثال •

والثالث :أن يكون يعلم بعلم قريب أنه مثال لشى، ويعلم لمانا هو مثال بعلم بعيد .

⁽٥٤) ابن رشد : فصل المقال ، تحقيق د • محمد عمارة ، ص ص ٣٥،٣٤

والرابع : عكى الثالث • وهو أن يعلم بعلم قريب لماذا هو مثال • ويعلم بعلم . بعيد أنه مثال •

قأما الصنف الأول من الصنفين الأولين لايجوز تأويله طلقا بل يجب أخسده حسب ظاهره للناس جميعا • وأما الصنف الأول من الثانى وهو البعيد فى الأمرين جميعا فتأويله خاص بالراسخين فى العلم ولا يجوز التصريح به لغير الراسخين •

وأما المقابل لهذا وهو القريب في الأمرين فتأويله هو المقصود منه والتصريح بـــه واجـــب •

وأما الصنف الثالث: فالأمر فيه ليس كذلك لأن هذا الصنف لم يأت في التمثيل من أجل بعده على أفهام الجمهور وانما أتى فيه التمثيل لتحريك النفوس اليه وهذا مثل قوله صلى الله عليه وسلم: " الحجر الأسود يمين الله في الأرض " وغيره ممال أشبه هذا • وهذا الصنف تأويله خاص بالعلماء ويؤولونه لائفسهم خاصة • ويقلل للآخرين الذين شعروا أنه مثال ولكن ليسوا من أهل العلم الذين يعرفون لماذا هو مثال : بأنه من المتشابه الذي يجب عدم البحث عنه الا للعلماء الراسخين أو ينقسل لهم التمثيل لما هو أقرب الا معارفهم ومداركهم كما أشار الغزالي في كتابه " التفرقة بيسن الاسلام والزندقة " •

وأما الصنف الرابع وهو المقابل لهذا وهو: أن يكون كونه مثالا معلوما بعلم بعيد الا أنه انا سلم أنه مثال ظهر عن قريب لمانا هو مثال ففى تأويل هذا أيضا نظر عند الذين يدركون أنه لمثال الا بشبهة وأمر مقنع اذ ليسوا من العلماء الراسخين فى العلم ٠

فيمكن أن يقال أن الأحفظ للشرع ألا يتعرض لتأويله بل الأولى بالنسبة لغيـــر العلماء أن نبطل الأمور التي من أجلها ظنوا أن المعنى الظاهر من النبي هو مثال لآخر خفى هو المراد منه ولنا كذلك أن نقول بجواز التأويل لهؤلاء أيضا وذلك لقوة الشبه بين المعنى الخفى المراد وبين ما ضرب رمزا ومثالا له "٠ (٥٥)

وبعد أن صنف ابن رشد هذا التصنيف وجد أن الصنفين الآخرين متى أبيـــــح التأويل فيهما تولدت منه اعتقادات غريبة وبعيدة عن ظاهر الشريعة وربما فشت فأنكرهـــا الجمهور وهذا هو الذي عرض للصوفية ولمن سلك من العلماء هذا المسلك و ولما تسلط على التأويل في هذه الشريعة من لم تتميز له هذه المواضع ولا تميز له الصنف مــــــن الناس الذي يجوز التأويل في حقهم اضطرب الأمر فيها ووجد بين المسلمين فرقة يكثر بعضها بعضا وهذا كله جهل بما قصد الشارع وتعد على الشريعة نفسها ". (٥٦)

هكنا يوضح ابن رشد المعانى المتعددة الموجودة فى الشريعة وأن فيها ما يجوز تأويله وما لا يجوز تأويله وما لا يجوز وهى تتوقف على حال المؤول ومكانته من معرفة البرهان وأنه وفقا لتقسيم معانى الشريعة يكون لكل صنف من الناس مايلائمه •

اذن فالتأويل يختلف من شخص لآخر على النعى الواحد فقد يجوز تأويل ظاهـــر معين في حق فرد ولا يجوز تأويل نفس الظاهر في حق فرد آخر وذلك تبعا لمكانــــــة الفرد من معرفة البرهان •

ويبدو من عرض ابن رشد صعوبة تحديد ما يجوز تأويله ومالايجوز وهذا يجعنل التأويل ليس أمرا سهلا متاحا للجميع بل لا يستطيع أن قوم به الا صنف مؤهل مسسن الناس هم أهل البرهان كما ذكرنا سابقا ٠

3

⁽٥٥) ابن رشد: مناهج الأدلة ، تحقيق د٠ محمود قاسم ، ص ص ٢٤٩_ ٢٥٢.

⁽٥٦) المرجع السابق ، ص ٢٥٢٠

نقد ابن رشد للمتكلمين في قضية التأويل

لقد رأينا فيما سبق كيف نهى ابن رشد عن الخوض فى مسألة التأويل وقصره على طائفة واحدة وهم أهل البرهان وضن به على غيرهم من الناس بل وأضاف الى ذلك النهى عن الكشف عن هذه التأويلات لغير أهلها من هذا المنطلق هاجم ابن رشد المتكلميسن من معتزلة وأشاعرة هجوما عنيفا من خلال نقده لمسألة تأويل النصوص الدينية حيسست اعتبرهم قد أخطأوا خطأ كبيرا وانحرفوا عن الطريق السليم عندما اتجهوا الى التأويسسل بدون ضوابط مما أدى الى تعدد التأويلات وتضاربها وتعارضها وأثر ذلك بالتبعية في عقائد الناس فانقسم المسلمون فيما بينهم الى طوائف متنافرة متناحرة كما تنبأ بذلك رسول اللسمه صلى الله عليه، وسلم حيث قال : تفرقت اليهود على احدى وسبعين أو اثنتين وسبعين فرقة كلها في النار الا واحدة " • (٥٧)

ويفسر أبن رشد هذا الحديث فيقول : " أن المراد بالطائفة الواحدة هي التسمى اتبعت ظاهر الشرع ولم تأوله واذا أولته لم تصرح بتأويله للناس" • (٥٨)

ويضرب ابن رشد لذلك مثالا يوضح لنا فيه كيف كانت اباحة التأويل لعامة الناس سببا في هذه الفرقة والشحناء بين أبناء الملة الواحدة فيقول:

" ومثال مقصد هؤلاء مع مقصد الشارع مثال من قصد الى طبيب ماهر قصد السى حفظ صحة جميع الناس وازالة الأمراض عنهم بأن وضع لهم أقاويل مشتركة التصديق فيسمى وجوب استعمال الأشياء التى تحفظ صحتهم وتزيل أمراضهم وتجنب أضدادها اذ لم يمكنه فيهم أن يُصير جميعهم أطباء لأن الذي يعلم الأشياء الحافظة للصحة والعزيلة للمسسرض بالطرق البرهانية هو الطبيب فتصدى هذا الى الناس وقال لهم :

ان هذه الطرق التى وضعها لكم هذا الطبيب ليست بحق وشرع فى ابطالها حتى بطلت عندهم أو قال : ان لها تأويلات فلم يفهموها ولا وقع لهم من قبلها تصديق فـــــى العمـــل •

افترى الناس الذين حالهم هذه الحال يفعلون شيئا من الأشياء النافعة فــــــى حفظ الصحة واز الة العرض ؟ أو يقدر هذا العصرح لهم بابطال ما كانوا يعتقدون فيهــــا أن يستعلمها معهم أعنى حفظ الصحة ؟؟ لا ٠٠ بل ما يقدر هو على استعمالها معهــــم ولا هم يستعملونها فيشملهم الهلاك •

هذا ان صرح لهم بتأويلات صحيحة في تلك الأشياء لكونهم لايفهون ذلك التأويسل فضلا ان صرح لهم بتأويلات فاسدة لائهم يؤول بهم الأفر الى أن لا يروا أن ها هذا صحية يجب أن تعفظ ولا مرضا يجب أن يزال فضلا عن أن يروا أن ها هذا أشياء تحفظ الصحة وتزيل العرض •

وهذه هى حال من يصرح بالتأويل للجمهور ولمن ليس هو بأهل له مع الشـــــرع ولذلك هو مُعسد له وصاد عنه والصاد عن الشرع كافر ٠ " (٥٩)

فكما أن الدواء لصحة الأبدان كذلك الشرع للأنفس ونسبة الطبيب لصحة الأبدان كسبة الشارع لصحة الأبنس وتصدى هذا الانسان الذى ليس بطبيب الى تغيير علاج الطبيب كتصدى من قام بالتأويل للشرع وليس هو من أهل البرهان وقد كان هذا البلاء العظيم فى الشريعة الاسلامية على يد الخوارج فهم كما يقول ابن رشد أول من تصندى لتغير دواء الطبيب " أى لتأويل الشرع بدون توفر مقومات ذلك لديهم ، ثم المعتزلة ثم الأشعرية ثم الصوفية " • (70)

فأولت المعتزلة آيات كثيرة وأحاديث كثيرة وصرحوا بتأويلهم للجمهور وكنلسك فعلت الأشعرية وان كانت أقل تأويلا • فأوقعوا الناس من قبل ذلك في شنآن وتباغض وحروب ومزقوا الشرع وفرقوا الناس كل التغريق وزائدا الى هذا كله أن طرقهم التي سلكوها في اثبات تأويلاتهم ليسوا فيها لامع الجمهور ولا مع الخواي أما مع الجمهور فلكونها أغصن من الطرق المشتركة للأكثر وأما مع الخواي فلكونها انا تؤملت وجدت ناقصة عن شرائسط البرهان وذلك يقف عليه بأدنى تأمل من عرف شرائط البرهان "(٢١)

اذن فابن رشد هنا يعيب على المتكلمين تصريحهم بالتأويل للجمهور ونلك لأن تأويلاتهم ليست مفهومة للجمهور فضلا عن أنها لم ترق الى البرهان اليقيني عند الخواى و وبذلك برى ابن رشد وجوب عدم التصريح للجمهور بالتأويلات التى تقوم على البرهان ولا التأويلات الجدلية كما ينبغى ألا تثبت التأويلات فى الكتب الخطابي أو الجدلية والجدلية والجدلية

فالذى يجب فى حق الجمهور : اقرار الشى؛ على ظاهره وعدم التصريح لهم بالجمع بينه وبين الحكمة •

^(. 7) ابن رشد: مناهج الأدَّلة تحقيق د٠ محمود قاسم ، ص ١٨٣٠

⁽⁷¹⁾ ابن رشد : فصل المقال تحقيق د٠ محمد عمارة ، ص ٢٦٠

ولم يكتف ابن رشد بهذا الموقف النقدى الذى وقفه من مسألة تأويل النصـــوس الدينية عند الغرق الكلامية بل كان قد وعَد بأن يتوسع فى هذه القضية أكثر من ذلــــك حيث قال:

" وبودنا لو تغرغنا لهذا المقصد وقدرنا عليه وان أنسأ الله في العمر فسنثبت فيه قدر ما تيسر لنا منه فعسى أن يكون ذلك مبدأ لمن يأتى بعد قان النفس مما تخلل هذه الشريعة من الأهواء الفاسدة والاعتقادات المحرفة في غاية الحزن والتألم وبخاصة ما عسرض لها من ذلك من قبل من ينسب نفسه الى الحكمة قان الأذية من الصديق هي أشسسد من الأذية من العدو • أعنى أن الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة قالالآيسة من ينسب اليها هي أشد الالآية مع ما يقع بينهما من العداوة والبغضاء والمشاجرة وهما المصطحبتان بالطبع المتحابتان بالجوهر والغريزة •

وقد آناها أيضًا كثير من الأصدقاء الجهال ممن ينسبون أنفسهم اليها وهي الفرق الموجودة فيها "٠ (٢٢)

اذن يتضح لدينا أن فيلسوف قرطبة يؤمن أن الشريعة الكاملة هي التي يكــــون مبناها على الوحى والعقل معا فيجب مساندة العقل للوحى فلا تنافى بينها •

تعقيــــب

لقد رأينا كيف كان ابن رشد شديد الاهتمام بالتأويل بل كان داعية له معتمدا عليه في قضية التوفيق بين الدين والفلسفة حتى لا يصطدم النعي والعقل •

⁽١٢) ابن رشد : فصل المقال ، تحقيق د٠ محمد عمارة ، ص ص ٢٦،٢٦٠

من أجل ذلك وضع له قواعد وقوانين وحدد له معالم خاصة ونادى بقصره على فئة معينة من الناس وهم أهل البرهان وضن به على العامة وذلك لتفاوت العقول والمدارك بين الناس ولذلك كان شديد الانكار على المعتزلة والأشاعرة لتصريحهم بالتأويل للجمهور ونحن لا نقره على موقفه هذا اذ كيف تستطيع هذه الغرق أن تحبس الفكر الخاص بأهـــل البرهان عن بقية الناس بعد أن زادت حركة النشر واتسعت الثقافة بين الناس و

هل استطاع هو نفسه أن يمنع آراؤه وتأويلاته من أن تناع وتنتشر بين النساس وأن تظل وقفا على أهل البرهان فقط • لذلك أقول ان ابن رشد جانبه التوفيق فنسى رأيه هذا وكان من الأفضل له أن ينتهج منهج السلف في ذلك ولا يضع رأيين للنسسس الديني أحدهم للجمهور والآخر لأهل البرهان ويحاول منع الفكر الخاص عن الجمهسسور فلا يستطيع منعهم من تداوله والاطلاع عليه وبذلك تحدث الفتنة التي خشي الوقوع فيها •

كذلك يذكر صاحب كتاب التوفيق بين الدين (٦٣) والغلسفة بعنى الأخطاء التي وقع فيها ابن رشد وذلك في قوله " ان الآيات الناطقة بحدوث العالم وخلقه من العسدم يجب أن تؤول لتوافق قول أرسطو بقدم العالم وأزليته ، والآيات الناطقة بالبعسسدوم الجسماني يجب أن تؤول لتوافق قول الفلاسفة بالمعاد الروحاني وقولهم بأن المعسدوم لا يعود كما قال أرسطو في كتاب الكون والفساد" •

" ان الدين والفلسفة مهما كانا مختلفين سببا في وجودهما يكمل أحدهما الاخر

⁽ ٦٣) د • محى الدين الصافى : التوفيق بين الدين والفلسفة عند مفكرى الاسسلام ، طالاً ولى ، مكتبة الأزهر، ص ١١٥ •

ان الانسان ليتقرب بالدين من الله كما أنه ليتأمل بالحكمة قدرة الله في الكون • ان الفلسفة كمال انساني في حين أن الدين كمال الهي وليس للكمال الالهي حاجة في الكمال الانساني بينما هناك حاجة في الكمال الانساني الى الكمال الالهي "• (75)

فهذه الكلمة أبلغ دليل على التكامل القائم بين الدين والفلسفة أو النظـــر وأن التأويل ماهو الا محاولة للتوفيق بين الدين والفلسفة ولكن في حدود الكتاب والسنــة أي بشرط أن تكون الهيمنة للكتاب الكريم وسنة الرسول عليه الصلاة والسلام على تأويــلات العقل الانساني لقصوره عن ادراك الكثير من الأمور الغيبية •

هذا واللـــــه أعلـــــم والله ولـــــ التوفيـــــــق

مراجسع البحسيت

- ١ ــ القرآن الكريــــــم ٠
- ٢ -- المعجم المفيرس الألفاظ القرآن الكريم :

محمد فؤاد عبد الباقـــــى

- ٣ ـ صحيح البخاري للامام البخاري طبعة الشعب ٠
 - ٤ ــ صحيح مسلم للامام أبى الحسين مسلم بن الحجاج

طبعة دار الفكر ، سنة ١٩٧٨

الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي •

طبعة الحلبي ، سنة ١٩٧٨ ٠

- آ سنن أبى داود للامام أبى داود السجستانى
- ٧ سنن ابن ماجة للحافظ أبي عبد الله القزويني ٠

طبعة دار الفكـــــر •

- ٨ _ مسند أحمد بن حنبل المكتب الاسلامي ، بيروت
 - ٩ ـ المقدمــــة : لابن خلدون ٠
 - ١٠ ــ الفرق بين الفرق : البغدادي ٠
 - 11_ أمول الديـــن : للبغدادي ٠
 - ١٢ مقالات الاسلاميين للامام الأشعرى •
 - 1٣ الابانة عن أصول الديانة للإمام الاشعرى ٠
 - 1.6 المحيط بالتكليف للقاضي عبد الجبار
 - 10 ـ شرح الأصول الخمسة للقاضى عبد الجبار
 - 17 م تنزيه القرآن عن المطاعن للقاضى عبد الجبار •

• 19 موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول : ابن تيمية

١٨ _ قانون التأويـــل : للغزالي ٠

19 _ الاقتصاد في الاعتقاد : للغزالي •

٢٠ ـ فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة : للغزالى •

۲۱ _ احياء علوم الديــــــن : للغزالى •

٢٢ _ الجام العـــوام : للغزالــــى •

٢٣ _ تبيين كذب المفترى فيما نسب الى الامام الأشعرى :

ابن عماكــــــر

د • محى الدين أحمد الصافى •

٢٥ _ الحيـــوان : للجاحـــظ ٠

٢٦ ـ ابن سينا بين الدين والفلسفية :

٢٧ _ فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال :

ابن رشـــد

٢٨ _ الكشف عن مناهج الأدل_____ة:

ابن رشــد

٢٩ ــ بين الدين والفاسفة في رأى ابن رشــــد

محمد يوسف موسى

رقم الصفح	
٣	وقده تا المقدم المعادي
Y	أولا : قانون التأويل عند المعتزلة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
9	موقف المعتزلة من نص القرآن والحديث ٠٠٠٠٠٠٠٠
17	ثانيا: قانون التأويل عند الأشافسيرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
17	۱ ــ الأشعــري ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
T 1	۲ ــ الغزالــــى ۲ - ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰
TY	ثالثاً : قانون التأويل عند ابن رشد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
TA	معالم القانون عند ابن رشد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
79	من يكون له حق التأويل
T1	ما يجوز تأويله ومالايجوز معدد دورو ما ومدور الماليجوز ال
T0	نقد ابن رشد للمتكلمين في قفية التأويل ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
TA	تعقیسب
٤١	مراجع البحث • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
٤٣ '	الفيرس • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

رقم الايداع بدار الكتب

YATP / TP

I.S.B. N

977- 00- 5949-3

*